

Konzert für den guten Zweck

Polizeimusikkorps und Lions Club vereinen Musik und Wohltätigkeit

Von Martina Erhard

Karlsruhe. Mit „Vita pro Musica“, dem feierlichen Eröffnungswerk des Komponisten Thiemo Kraas, stimmt das Polizeimusikkorps Karlsruhe die Besucherinnen und Besucher des Benefizkonzerts in der Christuskirche auf den musikalischen Abend ein. Eingeladen hat der Lions Club Karlsruhe-Residenz. „Wir veranstalten – zusammen mit anderen Lions Clubs – mehrere Events pro Jahr“, sagt Club-Präsidentin Monika Landgraf. „Dieses Konzert ist nun die erste Benefizveranstaltung, die unser junger Club alleine organisiert“, erzählt sie und weist auf die Beweggründe der Lions hin: „We serve‘ lautet das Motto, und unser Club speziell will sich vor allem darauf konzentrieren, bei Altersarmut und Obdachlosigkeit zu helfen.“

Dies drückt sich in den beiden Projekten aus, die mit den Einnahmen des Benefizkonzerts unterstützt werden. „Der Erlös geht in voller Höhe an den Taff-Tagestreff für obdachlose Frauen und an den Förderverein der Christuskirche, der jeden Donnerstag Essen für Bedürftige anbietet“, erklärt Katharina Ludwig, die künftige Club-Präsidentin.

Gabriele Hug, Pfarrerin der Christuskirche, bezeichnet dieses Essensangebot als „Vesperkirche in Miniversion“ und fügt hinzu, dass der Bedarf an solchen



Insgesamt sind beim Benefizkonzert für Bedürftige in der Christuskirche 4.300 Euro eingenommen worden. Foto: J. Donecker

Angeboten steige. „Neben der Ökumene und der Diakonie ist die Musik ein weiterer Schwerpunkt bei uns an der Christuskirche“, so Hug gegenüber dieser Redaktion. „Solche Benefizkonzerte passen also perfekt zu uns“, sagt sie und schwärmt auch von der großartigen Akustik im Kirchenraum.

Diese Akustik wissen auch die Musiker zu schätzen, die mit ihren mehr als 70 Aktiven das größte Polizeiorchester

Deutschlands bilden. „Old Hundredth“, heißt ein weiteres Stück, das die Musiker unter der Leitung von Mario Ströhm vortragen. Toni Gramlich, der als Conférencier durch den Abend führt, erklärt dem Publikum, dass diese Melodie anlässlich der Krönungsmesse von Königin Elisabeth II. von Vaughan Williams komponiert wurde und auf den Psalm 100 – „Jauchzet dem Herrn“ – zurückgeht. Ein Stück, bei dem auch die Klais-Orgel und Organist Holger Becker zum Einsatz kommen. Susanne Kunzweiler, die – neben Nina Hirschler und Toni Bergsch – das Polizeimusikkorps gesanglich unterstützt, trägt unter anderem „Nella Fantasia“ vor, ein Stück, das Ennio Morricone in den 1980er Jahren für den Film „The Mission“ komponierte. Nach dem Konzertabend zieht Monika Landgraf eine positive Bilanz: „Es war sehr erfolgreich, es wurde viel gespendet“, sagt sie und freut sich. Die Besucherinnen und Besucher – sie mussten keinen Eintritt bezahlen, wurden aber um Spenden gebeten – gaben insgesamt 4.300 Euro für den guten Zweck. „Man sieht an dieser Summe, dass es ein Bewusstsein dafür gibt, dass viele Menschen in Not sind und man helfen muss“, so Landgraf. „Wir wollen dieses Benefizkonzert gerne als jährliche Veranstaltung etablieren“, sagt sie und fügt hinzu, dass das Polizeimusikkorps bereits die Unterstützung zugesagt hat.